

Por favor devuelva a la caja indicada al salir de la galería.

Freedom's SISTERS

Guía de la Exposición

*La publicación de esta guía ha sido posible gracias a la Institución Smithsonian,
Ford Motor Company Fund, y el Cincinnati Museum Center.*



HERMANAS



de la Libertad

Siempre ha habido héroes entre nosotros.

Siempre ha habido mujeres que han trabajado para hacer realidad los principios fundamentales de los Estados Unidos. Mujeres que lucharon por los ideales consagrados en la Declaración de Independencia y la Constitución. Mujeres que escucharon canciones de libertad en su corazón.

Ellas vivieron en el tiempo de tu tatarabuela. Y ayer. Y hoy en día.

Estas son las historias de 20 mujeres afroamericanas cuya lucha por la libertad e igualdad continúa erradicando las limitaciones que restringen a los norteamericanos.

Acompáñanos en este viaje por la historia con las Hermanas de la Libertad, y atrévete a soñar e inspirar a los demás, servir al público, y mirar hacia el futuro.

Deja que estas mujeres te enseñen nuevas formas de vivir, soñar, y alimentar la esperanza.

La *Hermanas de la libertad* fue desarrollada por Cincinnati Museum Center. La gira de la exhibición fue organizada por el Servicio de Exposiciones Itinerantes de la Institución Smithsonian (SITES). La exhibición, su gira nacional, y los programas afines fueron patrocinados por el Ford Motor Company Fund.

Esta guía fue comisionada por el Servicio de Exposiciones Itinerantes de la Institución Smithsonian (SITES) para la gira nacional de de la exposición *Hermanas de la libertad*. Para más información sobre la exposición y una copia descargable de esta guía, por favor visita la página web: www.sites.si.edu/exhibitions/exhibits/freedoms_sisters/spanish.pdf

La exposición fue elaborada en español por Carlos Plaza del Museo de Ciencias de Miami con el apoyo del Centro Latino Smithsonian.

Atrevete a Soñar

Harriet Ross Greene Tubman hacia 1820-1913

“Había concluido que tenía derecho a una de dos cosas – libertad o muerte”.

Harriet Tubman nació esclava. Escapó en 1849 e inmediatamente decidió ayudar a su familia y otros afroamericanos esclavizados a obtener su libertad.

Poco después de escapar de la esclavitud, Tubman realizó el peligroso viaje de regreso al sur para llevar a su hermana y sus dos niños al norte. Luego rescató al resto de su familia, incluyendo a sus padres ancianos. Durante los diez años siguientes, hizo 19 viajes a las zonas de esclavitud y liberó a más de 70 personas.

Tubman fue la guía más audaz del Ferrocarril Subterráneo, una red de “estaciones” donde se escondían los esclavos fugitivos en camino hacia el norte. Los esclavistas ofrecían hasta \$40,000 por su captura. Ni ella ni ninguno de sus pasajeros jamás fueron aprehendidos. Al igual que el Moisés de la Biblia que guió a los israelitas fuera de Egipto, Tubman llegó a ser conocida como la Moisés de su gente.

Durante la Guerra Civil, Tubman trabajó como enfermera y espía para el Ejército de la Unión. Después de la guerra habló a favor de los derechos de la mujer y ayudó a otras personas de escasos recursos, especialmente a niños y ancianos.

Mayores logros

1863: Primera mujer norteamericana en encabezar un asalto militar, durante la Guerra Civil

1896: Participó como delegada en la primera convención de la Federación Nacional de Mujeres Afroamericanas

1903: Estableció una residencia de ancianos para afroamericanos

Arévete a Soñar

Coretta Scott King

1927- 2006

“La lucha es un proceso interminable. La libertad nunca se gana de manera definitiva; cada generación se la gana por sí misma”.

Esposa de Martin Luther King, Jr. y lideresa por derecho propio, esta valiente mujer fue la “Primera Dama” del movimiento por los derechos civiles de los Estados Unidos.

Cuando era niña en Alabama, Coretta Scott King soñaba con ser cantante. Conoció a Martin Luther King, Jr. cuando era estudiante en el Conservatorio de Música de Nueva Inglaterra. Coretta compartía su visión de un mundo mejor; se casó con él y se unió a su cruzada por la justicia y la libertad.

King fue una dedicada madre y esposa. Marchaba y daba discursos junto a su esposo. Daba conferencias, recitaba poemas, y cantaba en sus populares Conciertos por la Libertad para concienciar y recaudar fondos a favor del movimiento por los derechos civiles.

King mantuvo vivo el sueño de su esposo después de su asesinato en 1968. Encabezó marchas de protesta, y sirvió como consejera para movimientos libertadores en otras partes del mundo. Fundó el Centro para el Cambio Social No Violento (CNSC) desde el sótano de su casa en Atlanta, Georgia. En 1983 el Centro reunió a 800 organizaciones por los derechos humanos y civiles en Washington DC, para conmemorar el discurso *Yo tengo un sueño* pronunciado por su esposo.

Mayores logros

1969: Publicó el libro *Mi vida con Martin Luther King, Jr.*

1974: Organizó el Consejo de Acción para el Pleno Empleo (FEAC), una coalición de más de 100 organizaciones dedicadas a la igualdad de oportunidades económicas

1980: Nombrada presidenta fundadora y Gerente General del Centro para el Cambio Social No Violento, S.A. (CNSC)

1983: Tras 15 años de lucha, logró que el día del cumpleaños de su esposo fuera declarado un día de conmemoración nacional.

Coretta Scott King

1927- 2006

El Reverendo Dr. Martin Luther King, Jr. 1929-1968

Dr. King, el más reconocido líder de los derechos civiles de los Estados Unidos, estuvo profundamente dedicado a la lucha no violenta contra la injusticia racial. Trabajó con numerosas organizaciones, incluyendo la Conferencia de Líderes Cristianos del Sur (SCLC). Su poderosa oratoria y serena presencia condujeron a millones de personas en protestas pacíficas, tales como la Marcha en Washington, donde pronunció su famoso discurso, *Yo tengo un sueño*.

El Reverendo King fue el primer afroamericano nombrado “Hombre del Año” por la revista Time, y recibió el premio Nobel de la Paz. Fue asesinado a los 39 años de edad mientras organizaba la Campaña de los Pobres.

Arévete a Soñar

Ida B. Wells-Barnett 1862-1931

“Debemos educar a la gente blanca para que dejen atrás los rastros de los 250 años de la esclavitud”.

Esta intrépida periodista de investigación arriesgó su vida para exponer la atroz costumbre del linchamiento.

Ida B. Wells-Barnett aprendió a ser independiente después de la muerte de sus padres cuando aún era adolescente. A los 16 años de edad dió clases en las zonas rurales de Mississippi para mantener a sus hermanos. Su cruzada por la justicia comenzó en 1884 cuando fue expulsada de un tren en Tennessee por rehusarse a viajar en el vagón designado para los afroamericanos. Entabló una demanda contra la empresa ferroviaria y ganó. La resolución judicial fue anulada, pero los artículos editoriales que Wells-Barnett escribió sobre el caso le ganaron reconocimiento como una talentosa periodista.

En 1892 una turba de personas blancas en Memphis, Tennessee linchó a tres amigos de Wells-Barnett. Ella denunció los asesinatos en un artículo editorial. Para entonces, ya era periodista a tiempo completo y co-dueña del periódico afroamericano *Free Speech* (Libertad de Expresión). Su oficina fue destruida y se vió obligada a dejar la ciudad. Sin embargo, Wells-Barnett siguió publicando los resultados de sus investigaciones sobre las turbas de linchamiento, y hablando en contra de ésta y otras injusticias sociales alrededor del mundo. Esta apasionada periodista llegó a ser una de las mujeres más respetadas del país.

Mayores logros

1892: Publicó *Los horrores del sur: La ley de linchamiento en todas sus fases*

1893: Publicó *La razón por la cual el norteamericano de color no se encuentra en la exposición colombina*

1909: Co-fundadora de la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP)

1910: Estableció la Liga de Fraternidad Afroamericana (NFL)

1913: Fundó el Club Sufragista Alfa (ASC)

1915: Fue nombrada presidenta de la Liga por la Igualdad de Derechos de Chicago (CERL)

1930: Se postuló a la Cámara Legislativa de Illinois

Ida B. Wells-Barnett

1862-1931

Los Horrores del Sur

El linchamiento era más prevalente en los estados sureños. Consistía en el asesinato público de afroamericanos inocentes como táctica de intimidación para asegurar la dominación de las personas blancas. Cualquier afroamericano acusado de comportarse de una manera “inaceptable” podía ser ahorcado o quemado vivo.

Estos eventos solían realizarse frente a un público alentador, como en los sucesos deportivos. Se enviaban postales de recuerdo con fotos de los cuerpos linchados de una parte a otra del país.

Ida B. Wells-Barnett investigó más de 700 incidentes de linchamiento, escribió cientos de artículos, y publicó numerosos folletos describiendo los horribles detalles de esta bárbara costumbre.

Arévete a Soñar

Fannie Lou Hamer

1917-1977

“Estoy harta de estar harta”.

Nada, ni siquiera la brutal paliza que sufrió en la cárcel, pudo detener a esta madre y esposa resuelta a luchar para afirmar el derecho constitucional al voto de los afroamericanos.

Fannie Lou Hamer se crió en una familia pobre y oprimida, la vigésima hija de aparceros de Mississippi. No fue sino hasta 1962, cuando tenía 44 años, que se dió cuenta de que tenía derecho al voto. Sin embargo, a los afroamericanos de Mississippi les era casi imposible votar debido a las leyes discriminatorias y la persecución por racistas blancos. Hamer decidió reclamar su derecho a pesar del riesgo.

Hamer ofreció ayudar al Comité Coordinador Estudiantil No Violento (SNCC) en su campaña para inscribir votantes afroamericanos sureños. Ella y otros voluntarios fueron amenazados, encarcelados y golpeados. Algunos fueron asesinados. Hamer sacaba fuerzas de sus creencias religiosas y solía dirigir himnos y canciones de libertad durante las marchas.

Su poderoso testimonio televisado sobre cómo ella y otros afroamericanos fueron maltratados contribuyó a la ratificación de la Ley del Derecho al Voto de 1965. La ley garantiza la igualdad del derecho al voto. Hamer dedicó los siguientes 12 años a la lucha por los derechos humanos.

Mayores logros

1964: Ayudó a organizar el Partido Demócrata de Libertad de Mississippi (MFDP)

1969: Fundó la Sociedad Cooperativa Granja Libre (FFC) donde 5,000 personas cultivaban su propio alimento.

1971: Ayudó a establecer la Asamblea Política Nacional de Mujeres (NWPC)

1972: Participó como delegada en la Convención Nacional del Partido Demócrata (DNC)

Fannie Lou Hamer

1917-1977

Violencia Contra No Violencia

Los manifestantes por los derechos civiles como Fannie Lou Hamer solían ser víctimas de la violencia en los estados del extremo sur del país. La policía usaba gas lacrimógeno, mangueras de incendio, porra de policía, y perros de presa para intimidar y dispersar a la muchedumbre. Cuatro niñas afroamericanas murieron tras el estallido de una bomba colocada por racistas blancos en la Iglesia Bautista de la calle 16 en Birmingham, Alabama.

A pesar de esta violencia, los manifestantes continuaron practicando la resistencia pacífica en su lucha por el cambio social.

Transcripción de audio

Fannie Lou Hamer le explica al Comité de Credenciales del partido Demócrata lo que sucedió cuando quiso inscribirse para votar, 1964.

Aproximadamente 2 ½ minutos.
Transcripción disponible en la taquilla.

Objeto

Botón del Partido Demócrata de Libertad de Mississippi (MFDP) y folleto de la Convención Nacional del Partido Demócrata (DNC)

Arévete a Soñar

Mary Church Terrell

1863-1954

“Sigam moviéndose, sigan insistiendo, sigan luchando contra la injusticia.”

Esta dotada oradora marchó a favor de los derechos de la mujer y obligó a los restaurantes de Washington DC a admitir afroamericanos.

Nacida el año que se promulgó la Proclamación de Emancipación, Mary Church Terrell fue una de las primeras afroamericanas en obtener un título universitario. A pesar de haber disfrutado de una niñez privilegiada y no haber tenido que trabajar, Terrell decidió ser maestra y conferencista, hablando en contra de la violencia racial y a favor del derecho al voto de la mujer.

Terrell, quien hablaba tres idiomas, dió un impresionante discurso en alemán sobre los logros de los afroamericanos frente al Congreso Internacional de Mujeres de 1904 en Berlín. Como la primera presidenta de la Asociación Nacional de Mujeres de Color (NACW), estableció los Clubes de Madres para ayudar a las mujeres afroamericanas con el desempleo, problemas de vivienda, y temas relacionados con la crianza de los hijos.

Cuando tenía 87 años, Terrell pidió un plato en un restaurante de Washington DC, y le pidieron que se fuera. Ella entabló una demanda y organizó protestas. En 1953, la Corte Suprema de los Estados Unidos falló a su favor, y la capital del país al fin inició el proceso de eliminar la segregación racial.

Mayores logros

1892: Fundó la Liga de Mujeres de Color (CWL)

1895: Fue la primera mujer afroamericana elegida al Comité de Educación de Washington DC

1896: Co-fundadora de la Asociación Nacional de Mujeres de Color (NACW)

1909: Estableció el comité ejecutivo de la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP)

1941: Publicó su autobiografía, *Una mujer de color en un mundo blanco*

Arévete a Soñar

Ella Jo Baker 1903-1986

“Cada vez que veo a un joven que se identifica con la lucha de los afroamericanos... se me renuevan las esperanzas”.

Ella Baker estableció una red de organizaciones de derechos civiles que fomentaba la comunicación y la cooperación entre todos los afroamericanos, incluyendo la clase obrera y la juventud.

La mamá de Ella Baker quería que su hija fuera maestra tras graduarse de la Universidad de Carolina del Norte con honores. Pero Baker tenía otras ilusiones. En Harlem se convirtió en la primera directora de la Liga Cooperativa de Afroamericanos Jóvenes (YNCL), una organización de compra colectiva con el fin de obtener productos a mejores precios para sus miembros.

Desde entonces, trabajó sin descanso como activista para las organizaciones de derechos civiles, incluyendo la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP) y la Conferencia de Líderes Cristianos del Sur (SCLC). Cuando los estudiantes organizaron sentados en protesta contra la segregación, Baker comenzó a coordinar las actividades de activistas jóvenes.

En 1960, Baker fue cofundadora del Comité Coordinador Estudiantil No Violento (SNCC). Sus miembros participaron en los Viajes por la Libertad de 1961, una campaña que presionó al gobierno federal para que cambiara su política discriminatoria. Bajo la dirección de Baker, el

SNCC se convirtió en una de las principales organizaciones de derechos civiles, dándole voz a la juventud en el creciente movimiento por los derechos civiles.

Mayores logros

1943: Fue nombrada Directora de Divisiones de la NAACP

1956: Cofundadora de Con Amistad (In Friendship), una campaña para recaudar fondos para el movimiento de derechos civiles

1958: Organizó la SCLC encabezada por Martin Luther King, Jr.

1960: Cofundadora del SNCC

1964: Ayudó a establecer el Partido Democrático de Libertad de Mississippi (MFDP)

Ella Jo Baker

1903-1986

Luchando por el Derecho al Voto

Ella Baker, Fannie Lou Hamer, y muchas otras personas lucharon a favor del derecho al voto de los afroamericanos. Los ciudadanos afroamericanos formaban una gran parte de la población del sur, pero los segregacionistas blancos tenían el poder.

Las artimañas que solían usarse para negarle el voto a los afroamericanos, incluían:

- Difíciles exámenes de inscripción y de comprensión de lectura
- Descalificación por pequeños errores en los formularios de inscripción
- Impuestos per cápita para votar

Componente interactivo

¿Cuántos frijolitos de jalea negros hay en el frasco?

Si no aciertas, no podrás votar.

Los afroamericanos debían tomar este “examen” como “requisito” para poder votar. La Ley de Derecho al Voto de 1965 prohibió este tipo de artimañas.

Arévete a Soñar

Rosa Louise McCauley Parks 1913-2005

“Quiero que me recuerden como alguien que se preocupó por la libertad, igualdad, justicia, y prosperidad de todas las personas”.

Rosa Parks cometió un delito al rehusarse a ceder su asiento en el autobús, un acto de valor que cambió la ley y atrajo la atención del mundo sobre el movimiento de derechos civiles.

Rosa Parks trataba de evitar la humillación de viajar en los autobuses segregados de Alabama, donde se crió. Las primeras filas de asientos estaban reservadas para las personas blancas. A medida que esos asientos eran ocupados, los afroamericanos debían pararse en la parte de atrás.

Después de un largo día de trabajo en 1955, Parks se negó a ceder su asiento a un hombre blanco. Fue detenida. La comunidad afroamericana, encabezada por el Reverendo Martin Luther King, Jr., boicoteó el sistema de autobuses por 381 días. En 1956, la corte Suprema de los Estados Unidos declaró ilegal la segregación en los autobuses. Parks llegó a ser conocida como la madre del movimiento moderno por los derechos civiles.

Después de mudarse a Detroit, Parks trabajó como asistente del congresista John Conyers y continuó luchando por la igualdad racial. Ella fue la primera mujer cuyo cuerpo fue velado en la Rotonda del Capitolio de los Estados Unidos.

Mayores logros

1943: Fue nombrada secretaria de la sede de la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP) en Montgomery, Alabama

1987: Fundó el Instituto Rosa y Raymond Parks para el Autodesarrollo (RRPISD)

1996: Le fue otorgada la Medalla de la Libertad por el presidente Bill Clinton

1999: Recibió la Medalla de Oro del Congreso de los Estados Unidos

Rosa Louise McCauley Parks

1913-2005

Componente interactivo

Rosa Parks tomó un paso valiente, pero necesitaba la ayuda de otras personas para cambiar la historia. Los residentes afroamericanos de Montgomery la apoyaron con un boicot de los autobuses durante todo un año. Se ganaron el derecho a sentarse en cualquier asiento desocupado.

Trabajando Unidos

Se necesitan tres personas para iluminar las palabras de Rosa Parks. ENCUENTRA este símbolo [bus] para activar cada interruptor. Trabajen juntos como lo hizo la comunidad de Montgomery cuando apoyó a Rosa Parks.

Vídeo interactivo

Poderosos tiempos: El legado de Rosa Parks, un vídeo cortesía del Centro de Leyes de la Pobreza del Sur (SPLC). Para un ejemplar del vídeo de duración completa, por favor visita www.tolerance.org

1. Rosa se vio envuelta en un incidente con un conductor de autobús en 1943.
2. 1º de diciembre de 1955. Rosa se niega a ceder su asiento.
3. El arresto de Rosa provoca el boicot de los autobuses en Montgomery.
4. Martin Luther King rinde homenaje a Rosa y habla sobre el boicott en la Iglesia Bautista de la Calle Holt.

Sirve al Público

Barbara Charline Jordan

1936-1996

“Si la sociedad de hoy permite las injusticias, dará la impresión de que esas injusticias tienen la aprobación de la mayoría de las personas”.

Los sólidos valores morales, dedicación al servicio público, e impactantes discursos de esta congresista estadounidense fueron una fuente de inspiración para todos los norteamericanos.

Barbara Jordan no era partidaria de la confrontación. Era una mujer recta y astuta con una gran habilidad para alcanzar acuerdos compartidos. Jordan mejoró la vida de las personas a través de la legislación, primero como senadora estatal y luego como congresista de Texas.

Jordan luchó a favor de los derechos constitucionales a lo largo de su carrera política. Fue autora del primer proyecto de ley de salario mínimo aprobado por el Congreso, y trabajó para enmendar la Ley del Derecho al Voto de 1965 para incluir a los hispanos, indios americanos, y asiático-americanos.

En 1974 la valentía moral y extraordinaria oratoria de Jordan captaron la atención del país. Como miembro del Comité Judicial de la Cámara de Representantes considerando la petición para el juicio político del presidente Richard Nixon, promulgó un emocionante discurso en el cual declaró su dedicación a la Constitución y su indignación frente al abuso de la ley.

Cuando su salud le impidió continuar con su carrera política, Jordan siguió inspirando a la juventud como maestra. Su curso de ética en la Universidad de Texas era tan popular que los cupos se asignaban por lotería.

Mayores logros

1966: Fue la primera mujer afroamericana electa al senado estatal de Texas

1972: Fue la primera mujer afroamericana del sur electa al Congreso de los Estados Unidos

1976: Fue la primera afroamericana en dar el discurso de apertura en la convención nacional de un partido político

1994: Recibió la Medalla Presidencial de la Libertad

Barbara Charline Jordan

1936-1996

Componente de audio

Enciende el micrófono (ON). Escucha la poderosa voz de Barbara Jordan durante las audiencias de Watergate. Aproximadamente 1 minuto de duración.

Transcripción del audio

Anteriormente escuchamos las primeras palabras del Preámbulo de la Constitución de los Estados Unidos, “Nosotros, el pueblo”. Es un principio muy elocuente. Sin embargo, cuando ese documento fue completado, el 17 de septiembre de 1787, yo no fui incluida en ese “Nosotros, el pueblo”. Sentí por muchos años que Washington y Alexander Hamilton me habían excluido por equivocación. Sin embargo, por medio del proceso de enmienda, interpretación, y decretos judiciales, finalmente yo soy parte de “Nosotros, el pueblo”.

Hoy soy inquisidora. Una hipérbole no sería ficticia y no sería una exageración de la solemnidad que siento en este momento. Mi fe en la Constitución es integral; es completa, es total. No me quedaré sentada como espectadora inactiva frente a la disminución, la subversión, la destrucción, de la Constitución.

Sirve al Público

Constance Baker Motley 1921-2005

“Como la primera mujer afroamericana, estoy demostrando en todo lo que hago que los afroamericanos y las mujeres son tan capaces como cualquiera”.

Después de ganar casi todos los juicios históricos sobre los derechos civiles durante los años 1950 y 1960, esta intrépida abogada llegó a ser jueza de alto rango.

Un sólo incidente a la edad de 15 años despertó en Constance Motley su interés por el movimiento de derechos civiles; le fue prohibido el acceso a una playa de Connecticut por ser afroamericana. Fue entonces cuando decidió ser abogada.

Una de 12 hijos de inmigrantes antillanos, Motley terminó sus estudios universitarios en menos de tres años, con la ayuda de un empresario local. Tras graduarse de la Universidad de Nueva York, obtuvo su licenciatura de la Facultad de Derecho de la Universidad de Columbia.

Motley trabajó para Thurgood Marshall en la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP) y ascendió de puesto rápidamente. Luego Motley ganó sus propios casos pioneros, incluyendo la larga lucha de James Meredith para ser aceptado en la recién integrada Universidad de Mississippi.

Los logros de Motley la llevaron al campo político, donde defendió la justicia como senadora estatal y luego como jueza federal.

Mayores logros

1964: Fue la primera mujer afroamericana electa al Senado del Estado de Nueva York

1965: Fue la primera mujer afroamericana nombrada presidenta del municipio de Manhattan

1966: Fue la primer mujer afroamericana nombrada jueza federal

1982: Fue nombrada presidenta del Tribunal del Distrito Sur de Nueva York

1986: Fue nombrada jueza superior del Tribunal de Distrito

1988: Publicó *Igualdad ante la ley: La vida de una pionera por los derechos civiles de afroamericanos y los derechos de la mujer*

Sirve al Público

Shirley Chisholm

1924-2005

“Nuestro país necesita el idealismo y la determinación de las mujeres, tal vez más en la política que en cualquier otro campo”.

Shirley Chisholm se declara “sin dueño ni jefe,” y hace historia como candidata presidencial y primera mujer afroamericana electa al Congreso.

Shirley Chisholm nació de padres inmigrantes en Brooklyn, Nueva York, donde se destacó como estudiante. Después de graduarse de la universidad, trabajó como maestra preescolar y obtuvo una maestría en educación primaria. Motivada a ayudar a las personas de pocos recursos, se involucró en la política de su barrio, Bedford-Stuyvesant. Ayudó a establecer el Club Democrático Unido, cuyo objetivo era apoyar a candidatos afroamericanos.

En 1964, ella misma se postuló para un cargo político, ganando un escaño en la Asamblea del Estado de Nueva York. En 1968, Chisholm fue la primera mujer afroamericana elegida a la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, donde cumplió siete mandatos consecutivos. En 1972, se postuló para presidenta como la “candidata del pueblo”.

Chisholm fue una congresista valiente. Habló en contra de la Guerra de Vietnam y abogó fuertemente por los niños, las mujeres y los pobres. Continuó siendo un importante catalizador a favor del cambio, dando clases sobre política en la

Universidad Mt. Holyoke y apoyando a Jesse Jackson en sus campañas presidenciales.

Mayores logros

1968: Elegida a la Cámara de Representantes de Estados Unidos

1970: Publicó *Sin dueño ni jefe*

1971: Fue miembro fundadora de la Asamblea Afroamericana del Congreso (CBC)

1972: Fue la primera persona afroamericana en postularse para Presidente de Estados Unidos

1973: Publicó *La buena lucha*

1977: Fue miembro fundadora de la Asamblea de Mujeres del Congreso (CWC)

1988: Co-fundó el Congreso Nacional de Mujeres Afroamericanas (NCBW)

Mira hacia el Futuro

Charlayne Hunter-Gault

1942-

“La gente informada hará lo correcto. Es cuando no está informada que se convierte en rehén del prejuicio”.

En 1961, Charlayne Hunter-Gault hizo noticia cuando se convirtió en la primera mujer afroamericana en asistir a la Universidad de Georgia. Hoy en día esta periodista galardonada escribe sus propios titulares.

Desde niña Charlayne Hunter-Gault quería ser periodista. Su heroína era la reportera de tiras cómicas, Brenda Starr. Pero Hunter-Gault y otro estudiante afroamericano fueron negados la admisión a la Facultad de Periodismo de la Universidad de Georgia. Los dos entablaron y ganaron una demanda para convertirse en los primeros estudiantes afroamericanos en los 175 años de la universidad.

Después de trabajar como reportera para la revista *The New Yorker* y el periódico *The New York Times*, Hunter-Gault tomó el puesto de corresponsal nacional para el programa noticiero *McNeil/Lehrer Report* en el canal de televisión PBS. Durante 20 años, cubrió acontecimientos mundiales y entrevistó a personas famosas. Ganó dos Premios Emmy y dos Premios Peabody, el honor más prestigioso del periodismo audiovisual. Uno de los premios Peabody le fue otorgado por su documental *Pueblo del apartheid* (*Apartheid's People*). El premio fue entregado por la

Universidad de Georgia, donde anteriormente había sido rechazada.

Hunter-Gault ahora vive en Sur África donde informa sobre los problemas y la promesa de África.

Mayores logros

1986: Fue nombrada Periodista del Año por la Asociación Nacional de Periodistas Afroamericanos

1995: Publicó *En mi lugar* sobre su niñez en el Sur segregado

1999: Fue nombrada Directora de la Agencia Sudafricana de CNN

2006: Publicó *Nuevas noticias de África: Revelando el renacimiento de África*

Mira hacia el Futuro

Kathleen Cleaver

1945-

“Nadie nunca pregunta cuál es el papel que juega un hombre en la revolución.”

Esta dedicada activista mejoró la vida de innumerables afroamericanos, primero como revolucionaria radical y luego como respetada erudita y educadora.

Kathleen Cleaver era una alumna destacada de 21 años de edad cuando su interés por el activismo la llevó a dejar la universidad para trabajar con el Comité Coordinador Estudiantil No Violento (SNCC). Allí conoció a su futuro esposo, el ministro de información del Partido Pantera Negra, Eldridge Cleaver.

Cautivada por sus fogosos discursos y su enfoque radical hacia el cambio social, se unió a las Panteras Negras y se casó con Cleaver. Como secretaria de comunicaciones, organizó una campaña para liberar al ministro de defensa del partido, Huey Newton.

En 1969, Cleaver se trasladó a Algeria, donde se había refugiado su esposo debido a problemas legales. Allí los Cleaver establecieron un partido nuevo: la Red de Comunicación del Pueblo Revolucionario (RPCN). Regresó a los Estados Unidos en 1975, ya madre de dos hijos. Terminó la universidad y se graduó de la Facultad de Derecho de la Universidad de Yale.

Después de su divorcio en 1987, Cleaver adquirió una gran reputación como educadora y

experta en la historia afroamericana. Hoy en día es profesora de derecho en las universidades de Emory y Yale.

Mayores logros

1968: Fue la primera mujer en servir como secretaria nacional de comunicaciones y miembro del Comité Central del Partido Pantera Negra

1970: Fue co-fundadora de la división internacional del Partido Pantera Negra

1993: Fue nombrada a la Comisión sobre el Prejuicio Racial y Étnico de la Corte Suprema de Georgia

1993: Fue miembro de la Junta Directiva del Centro Sureño por los Derechos Humanos en Atlanta

2001: Produjo y dirigió el Festival Internacional de Cine Pantera Negra

Kathleen Cleaver

1945-

Las Panteras Negras

El cambio del movimiento no violento por los derechos civiles al Poder Negro ocurrió en 1966 cuando Huey Newton y Bobby Seale establecieron el Partido Pantera Negra en California.

Las Panteras ofrecían asistencia médica gratuita, ropa, y desayuno para estudiantes afroamericanos. También colaboraban con la inscripción de votantes, la asistencia legal y la educación política. Exigían el pleno empleo, justicia económica, viviendas decentes, juicios justos y un fin a la brutalidad policial.

Mira hacia el Futuro

Myrlie Evers-Williams

1933-

“Entiendo el dolor y los retos, y mi actitud es de enfrentarlos de pie y con los brazos abiertos”.

Myrlie Evers-Williams, viuda de un destacado activista, estableció su propio legado llegando a ser presidenta de la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP).

Myrлие Evers-Williams conoció al activista de derechos civiles Medgar Evers durante su primer día en la universidad en Mississippi, y se casó con él en 1951. Viviendo bajo una constante amenaza de muerte, la pareja organizó campañas de inscripción de votantes y manifestaciones a favor de los derechos civiles. Medgar Evers fue asesinado frente a su casa el 12 de junio de 1963.

Evers-Williams se mudó a California para ayudar a su familia a recuperarse tras la muerte de Medgar. Obtuvo su licenciatura, trabajó como ejecutiva, y se involucró en política. Como comisionada de obras públicas en Los Angeles, manejó un presupuesto de casi mil millones de dólares. En 1995, cuando la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color estaba pasando por tiempos difíciles, Evers-Williams asumió el cargo de presidenta. En tres años mejoró la imagen pública de la organización y transformó el déficit presupuestario en superávit.

Myrlie Evers Williams luchó durante 30 años para llevar ante la justicia al asesino de su

esposo. En 1994, un jurado lo declaró culpable de asesinato y lo condenó a cadena perpetua.

Mayores logros

1967: Co-autora de *Para nosotros, los vivos*

1990: Primera mujer afroamericana nombrada comisionada de obras públicas de Los Angeles

1995: Segunda mujer electa presidenta de la Junta Directiva de la NAACP

1997: Recibió el Premio Fénix de la Asamblea Afroamericana del Congreso de los Estados Unidos

1998: Estableció el Instituto Medgar Evers

1999: Publicó *Mírame volar: Lo que aprendí en camino a convertirme en la mujer que estaba destinada a ser*

2005: Publicó *La autobiografía de Medgar Wiley Evers*

Myrlie Evers-Williams

1933-

Medgar Wiley Evers 1929-1963

Al regresar del servicio militar estadounidense, Medgar Evers fue echado de una cabina de votación en Mississippi a punta de pistola. Esto lo motivó a luchar por los derechos civiles.

Llegó a ser presidente del Consejo Regional de Liderazgo Afroamericano (RCNL), a encabezar boicots, a luchar contra la segregación, y a servir como secretario de campo para la NAACP. Participó en el boicot en apoyo a James Meridith, el primer estudiante afroamericano en asistir a la Universidad de Mississippi.

Blanco del odio de los partidarios de la supremacía blanca, Evers murió baleado frente a su casa tras regresar de una reunión de la NAACP.

Inspira a Otros

Mary McLeod Bethune

1875-1955

“Mantén la calma, sé firme, sé valiente”.

Hija de esclavos emancipados, Mary McLeod Bethune llegó a ser presidenta de una universidad, fundadora del Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW), y destacada oficial gubernamental.

En los últimos años del siglo XIX, Mary McLeod Bethune caminaba ocho kilómetros para asistir a una escuela de una sola aula; una de las pocas escuelas para los niños afroamericanos en Carolina del Sur. En 1904 abrió una escuela para niñas en Daytona Beach, Florida, con sólo \$1.50. Los seis estudiantes usaban embalajes de madera como escritorios y pedazos de carbón como lápices. La escuela terminó por unirse a una escuela de varones para formar la Universidad Bethune-Cookman (BCC). Bethune sirvió como presidenta de la universidad durante 22 años.

Esta educadora visionaria fue una incansable activista por la igualdad de derechos. Bethune fundó y sirvió 14 años como presidenta del Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW), el cual cuenta con 800,000 miembros. Como directora de la División de Asuntos Afroamericanos de la Administración Nacional de la Juventud (NYA), moldeó la política del gobierno estadounidense.

Una de las mujeres afroamericanas más influyentes de su tiempo, Bethune usó su poder para ayudar a cientos de miles de afroamericanos a aumentar su poder.

Mayores logros

1923: Fundó la Universidad Bethune-Cookman (BCC)

1935: Creó el Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW)

1936: Organizó el Consejo Federal de Asuntos Afroamericanos (FCNA), grupo asesor del presidente Franklin D. Roosevelt

1939: Nombrada Directora de la División de Asuntos Afroamericanos de la Administración Nacional de la Juventud (NYA)

Mary McLeod Bethune

1875-1955

Componente interactivo

De la Pobreza a la Fama

Emancipación y Éxito

Bethune era una de 17 hijos de una pareja de esclavos emancipados. Su familia compró un terreno, construyó una casa, estableció una granja, y era símbolo del éxito en su pueblo rural.

Carrera y Vida

Se graduó del Instituto de Biblia Moody, se casó y tuvo un hijo. Luego se hizo maestra en Carolina del Sur.

Lideresa en la Educación

Abrió una escuela misionera en la Florida y después fundó y sirvió como presidenta de la Universidad Bethune-Cookman.

Fotografías asociadas con el componente interactivo

Edificio de Administración, Universidad Bethune-Cookman

Lugar de nacimiento de Bethune, Carolina del Sur
Universidad Bethune-Cookman

Mary McLeod Bethune en la Casa Blanca
Servicio de Parques Nacionales
Casa Histórica de Mary McLeod Bethune
NHS (Sitio Histórico Nacional)

Inspira a Otros

C. Delores Tucker

1927-2005

“Nunca más volverán a ignorar a las mujeres negras. Vamos a conseguir la participación y la paridad en la política estadounidense”.

Después de ser co-fundadora del Congreso Nacional de Mujeres Negras (NCBW), esta constante defensora de los derechos civiles encabezó una campaña contra la letra ofensiva de la música hip-hop.

En 1965, C. Dolores Tucker marchó con el Dr. Martin Luther King, Jr. en Selma, Alabama. Nacida en Filadelfia, Tucker se unió al movimiento por los derechos humanos a los veintitantos años de edad y participó en la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP) y otras organizaciones de derechos civiles por más de 50 años.

Tucker fue una mujer pionera. En 1971 se convirtió en la primera secretaria de estado de Pensilvania, la primera mujer y la primera afroamericana del país en ocupar ese puesto. En 1984 se unió a la congresista Shirley Chisholm para fundar el Congreso Nacional de Mujeres Negras (NCBW), cuyo objeto es promover los intereses de la comunidad afroamericana, especialmente los de las mujeres.

Durante los años 1990, Tucker habló en contra de la letra del gangsta rap y otras formas de la música hip-hop que ella consideraba obscena

y degradante para la mujer. Recibió tanto elogios como críticas, pero en esto, como en todo, se mantuvo firme.

Mayores logros

1968: Nombrada presidenta del Comité Afroamericano del Partido Demócrata de Pensilvania

1971: Primera mujer y primera afroamericana nombrada secretaria de estado de Pensilvania

1975: Primera mujer afroamericana electa vice presidenta del Partido Demócrata de Pensilvania

1976: Primera afroamericana nombrada presidenta de la Federación Nacional de Mujeres Demócratas (NFDW)

C. Delores Tucker

1927-2005

Mayores logros (continuado)

1984: Electa presidenta de la Asamblea Nacional de Legisladores Afroamericanos del Partido Demócrata

1984: Cofundadora y presidenta del Congreso Nacional de Mujeres Negras (NCBW) Pensilvania

1991: Fundadora y presidenta del Instituto Bethune-DuBois S.A.

Inspira a Otros

Betty Shabazz

1934-1997

“Nada es insuperable; siempre existe la voluntad y el modo”.

Después de presenciar el asesinato de su esposo, Betty Shabazz crió sola a sus seis hijos, obtuvo un doctorado, y estableció una carrera en servicios de salud y educación.

Betty Shabazz se crió en una familia de clase media, asistió a la universidad en Alabama y estudió enfermería en Nueva York. Allí conoció y contrajo matrimonio con el conocido líder de la Nación de Islam, Malcolm X.

En 1965, Malcolm X fue asesinado frente a sus hijos y esposa embarazada mientras pronunciaba un discurso en Harlem. Fue un momento devastador, pero Shabazz no se rindió a la amargura. Se dedicó a sus hijos y continuó la labor de su esposo. Después de obtener una maestría y un doctorado, desarrolló una carrera distinguida en asistencia sanitaria y educación. También fue presentadora de un programa radial para mujeres y una respetada activista comunitaria.

Treinta años después del asesinato de su esposo, Shabazz pronunció un emotivo discurso en la Marcha del Millón de Hombres en Washington DC, reafirmando su visión de la dignidad humana y la justicia social.

Mayores logros

- 1980:** Nombrada Directora de Administración Institucional, Universidad Medgar Evers
- 1990:** Recibió el Premio Frederick Douglass de la Liga Urbana de Nueva York (NYUL)
- 1994:** Electa presidenta de la 41ª Convención del Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW)
- 1995:** Recibió una licenciatura honorífica en derecho de la Universidad Lincoln

Betty Shabazz

1934-1997

Malcolm X

(Malcolm Little, El Hajj Malik El Shabazz)

1925-1965

Malcolm Little superó una turbulenta vida callejera y la encarcelación para convertirse en devoto de la Nación de Islam, o “Musulmanes Negros,” una organización afroamericana política y religiosa. Little asumió el nombre de Malcolm X, ganó fama como poderoso orador, y llegó a ser uno de los líderes más importantes del movimiento de liberación negra.

Malcolm X fomentó el nacionalismo negro, el orgullo racial, la autodeterminación y la autodefensa armada. Sus ideas y legado alimentaron una cultura afrocéntrica que continúa en la comunidad afroamericana hoy en día. Fue asesinado mientras promulgaba un discurso en Nueva York.

Inspira a Otros

Dorothy Irene Height

1912–

“No somos gente problemática; somos gente con problemas. Tenemos nuestras fortalezas tradicionales; hemos sobrevivido gracias a la unión familiar”.

Destacada lideresa de derechos civiles durante casi medio siglo, Dorothy Height luchó a favor de la igualdad de derechos para los afroamericanos y las mujeres.

Durante su juventud, su madre solía decirle, “Eres una niña inteligente, y puedes hacer muchas cosas.”

Efectivamente, esta joven de Pensilvania llegó a obtener una licenciatura y una maestría en sólo cuatro años, y a encabezar varias importantes organizaciones de mujeres. Como presidenta del Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW), Height solía ser la única mujer presente en las principales reuniones del movimiento de derechos civiles. Su participación allanó el camino para otras mujeres.

Durante el medio siglo que Height encabezó el NCNW, la organización ofreció programas de salud, educación y asistencia económica que mejoraron la vida de millones de mujeres y sus familias en Estados Unidos y África. Como defensora de las comunidades afroamericanas, Height organizó la primera Celebración de la Reunión de Familias Afroamericanas en 1986.

Este festival anual fomenta el orgullo que los afroamericanos deben sentir por su inextinguible fortaleza y tradicionales virtudes familiares.

Mayores logros

1938: Comienza 33 años de servicio global con la Asociación Cristiana de Mujeres Jóvenes (YWCA)

1947: Electa presidenta nacional de la Hermandad Delta Sigma Theta, una de las hermandades afroamericanas más antiguas

1957: Electa presidenta del Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW)

2004: Recibe la Medalla de Oro del Congreso de los Estados Unidos

Dorothy Irene Height

1912 –

Componente interactivo

Una Lideresa entre Líderes

Ella luchó por los derechos de la mujer y la familia afroamericana, allanando el camino para que otras mujeres pudieran asumir puestos de liderazgo.

A veces Dorothy Height era la única mujer visible entre los líderes del movimiento de derechos civiles.

Fotografías asociadas con el componente interactivo

Roy Wilkins, Floyd McKissick, Dorothy Height, A. Philip Randolph, Whitney Young, Martin Luther King.
Servicio de Parques Nacionales

Inspira a Otros

Frances Watkins Harper

1825-1911

“...ninguna nación puede alcanzar su medida completa de sabiduría...si una mitad es libre y la otra está engrilletada”.

Esta autora y conferencista de renombre internacional utilizó conmovedora poesía y prosa para inspirar la integridad y el activismo social.

Frances Harper nació de padres libres en el estado esclavista de Maryland. Quedó huérfana antes de cumplir los tres años, y fue criada por sus tíos en una atmósfera de activismo social y político.

Durante su juventud, esta prometedora activista se mudó al norte. En Pensilvania, un estado libre, ayudó a los esclavos que escapaban a lo largo del Ferrocarril Subterráneo. Esta experiencia la convenció a dedicar su vida a erradicar la esclavitud y mejorar la sociedad.

En 1854, Harper fue contratada por la Sociedad Anti-Eslavista de Maine y llegó a ser una de las primeras oradoras abolicionistas. Para entonces ya era poeta y autora reconocida, y su prosa lírica cautivaba audiencias. Harper dedicó casi 50 años de su vida viajando por los Estados Unidos y Canadá, pronunciándose contra el racismo, el sexismo y la inmoralidad. A través de más de 12 libros y escritos, ella enseñó el valor de la integridad y el servicio social.

Mayores logros

1845: Publicó su primer libro de poemas, *Hojas del bosque*

1850: Primera profesora en el Seminario Union (Universidad Wilberforce, Ohio)

1857: Publicó *Poemas sobre diversos temas*, el cual vendió más de 10,000 copias

1859: Editó y contribuyó a la *Revista Anglo-Africana*, la primera publicación literaria afroamericana

1883: Nombrada directora de la Unión Antialcohólica del Norte de los Estados Unidos

1892: Publicó su novela más conocida, *Iola Leroy, o levantado las sombras*

1896: Cofundadora de la Asociación Nacional de Mujeres de Color (NACW)

Frances Watkins Harper

1825-1911

Canciones para la gente por Frances Ellen Watkins Harper

*Déjame componer canciones para la gente,
Canciones para viejos y jóvenes;
Canciones que excitan como grito de guerra
Dondequiera que se canten.*

...

*Cantaría para pobres y ancianos,
Cuando las sombras disminuyen su vista;
De las relucientes y relajantes mansiones,
Donde no habrá noche.*

*Nuestro mundo, tan desgastado y cansado,
Necesita música, pura y fuerte,
Para silenciar el tintineo y la discordia
De la pena, el dolor, y la injusticia.*

*Música para aliviar todas sus penas,
Hasta acabar con la guerra y el crimen;
Y que los corazones de los hombres suavicen
Y envuelvan el mundo de paz.*

Inspira a Otros

Sonia Sánchez

1934-

“...eso es lo que me ha impulsado, ese amor al lenguaje que vino de escuchar a mi abuela hablar un inglés afroamericano”.

Sonia Sánchez era una niña tímida y tartamuda, pero al encontrar su voz en la poesía, influyó a toda una generación de escritores.

Sánchez comenzó a escribir a la edad de seis años, después de la muerte de su querida abuela. Cuando se mudó de Alabama a Harlem, los ritmos, los sonidos y el lenguaje de las calles la cautivaron. Llegó a ser una poderosa voz del movimiento Poder Negro de los años 1960, y se unió a un grupo de poetas radicales llamado el Cuarteto de Broadside. Utilizando un inglés urbano afroamericano, una ortografía inusual, y estructuras creativas, ellos redefinieron la poesía y le dieron una apasionada expresión a la cultura afroamericana.

Sánchez ha recibido varios prestigiosos reconocimientos y ha publicado más de 16 libros de poesía desde su primero—Regreso a casa—en 1969. Ha escrito obras de teatro, antologías y libros para niños. Ha experimentado con diversas formas poéticas, incluyendo el haiku. Además, Sánchez ha mantenido una distinguida carrera como profesora universitaria, y ha realizado recitales de poesía alrededor del mundo.

Mayores logros

- 1969:** Dictó el primer curso sobre literatura de mujeres afroamericanas en la Universidad de Pittsburgh
- 1985:** Recibió el Premio al Libro Americano por *Compañeras y granadas de mano*
- 1997:** Su poesía fue utilizada en la película *Añoranza por el amor*
- 2001:** Recibió la Medalla Robert Frost de la Sociedad de Poesía de América

Sonia Sánchez

1934-

Componente interactivo

- Sonia Sánchez habla sobre lo que significa ser poeta.

Presiona para escuchar.

- Sonia Sánchez recita su poema *Atrapa el fuego* (Catch the Fire)

Presiona para escuchar.

Inspira a Otros

Septima Poinsette Clark

1898-1987

*“El mayor mal en nuestro país el día de hoy no es el racismo, sino la ignorancia...
Debemos aprender a estudiar en lugar de creer...”*

Esta vehemente educadora enseñó a miles de afroamericanos a alcanzar el apoderamiento personal y político.

Septima Clark fue una joven maestra viuda que inició su cruzada a favor de la igualdad racial ayudando a la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color (NAACP) a obligar al sistema educativo de Carolina del Sur a pagar el mismo salario a los maestros afroamericanos que a los blancos.

En 1956, después de 40 años como maestra en Carolina del Sur, Clark fue despedida por ser miembro de la NAACP. Sin darse por vencida, aceptó un trabajo como directora de educación de la Escuela Popular de Highlander, un centro de entrenamiento en derechos civiles en Tennessee. Allí fundó las Escuelas de Ciudadanía, donde enseñaban a adultos a leer y a escribir en preparación para los exámenes de acceso al voto. Las escuelas de Clark se diseminaron por todo el sur de los Estados Unidos, permitiendo a miles de afroamericanos votar por primera vez.

Clark continuó luchando contra la injusticia, pronunciándose por los derechos de las mujeres,

organizando centros para el cuidado de niños, e inspirando a otros a través de libros galardonados.

Mayores logros

- 1919:** Dirigió una campaña de firmas en Charleston, Carolina del Sur, para permitir a los maestros afroamericanos a trabajar en escuelas afroamericanas
- 1961:** Fue nombrada directora de educación y enseñanza de la Conferencia de Líderes Cristianos del Sur (SCLC).
- 1974:** Fue la primera mujer afroamericana en formar parte del Consejo de Educación de Charleston
- 1979:** Aceptó el Premio Leyenda Viviente del Presidente Jimmy Carter
- 1987:** Recibió el Premio del Libro en Estados Unidos por su libro *Lista desde adentro*

Septima Poinsette Clark

1898-1987

Componente interactivo

¿Puedes leer esto?

Todo se ve de esta manera si no sabes leer.

Septima Clark dió clases de lectura, escritura y matemáticas básicas a miles de adultos afroamericanos, permitiéndoles tomar las riendas de sus asuntos personales.

Highlander

“Sé que no tejo mi vida sola. Solamente tengo un extremo de las hebras en mis manos. Los otros extremos van en diversas direcciones, uniendo mi vida con la de otras personas.”

– Septima Clark

Las palabras de Septima Clark sirven de metáfora para la Escuela Popular de Highlander, el legendario campo de entrenamiento para activistas comunitarios en Tennessee. Fundado en 1932 por Myles Horton, preparaba a la gente común y corriente para alcanzar puestos de liderazgo en apoyo a la causa de la justicia y la igualdad.

Desde el principio, las mujeres participaron activamente en Highlander, como maestras y como estudiantes. Además de Septima Clark, algunas otras mujeres del movimiento por los derechos civiles que estudiaron o enseñaron en la escuela fueron Rosa Parks, Fannie Lou Hamer, Ella Baker, la educadora Bernice Robinson, la activista y directora musical Zilphia Horton, la activista por la integración Anne Braden, la miembro fundadora del SNCC Diane Nash, la integrante del grupo Freedom Singers Bernice Johnson Reagon, la activista y organizadora del SNCC Constance Curry, y la activista del SNCC Sue Thrasher.

Highlander fue uno de los pocos lugares en el sur de los Estados Unidos donde blancos y afroamericanos, hombres y mujeres, podían reunirse y aprender unos de otros, compartir alimentos y tareas, y socializar.

Debido a su labor a favor de los derechos civiles y de los obreros, Highlander fue objeto de acoso por parte de los cuerpos de policía local. En 1961 la escuela tuvo que cerrar sus puertas bajo acusaciones de vínculos comunistas. En el mismo año volvió a abrir cerca de Knoxville, Tennessee, bajo el nombre de Centro de Investigación y Educación de Highlander. Hoy en día el personal del centro está integrado en su mayoría por mujeres, y continúa preparando activistas.

Escuelas de Ciudadanía

“Las Escuelas de Ciudadanía fueron la base del movimiento por los derechos civiles, tan reponsables por la transformación del sur como lo que cualquier persona hubiese hecho”.

– Andrew Young, anterior director ejecutivo del SCLC, Congresista de Estados Unidos, y alcalde de Atlanta

En los años 1950, la Escuela Popular de Highlander en Tennessee apoyó y fomentó las Escuelas de Ciudadanía, la campaña de alfabetización más grande y efectiva que jamás se había llevado a cabo en los Estados Unidos. El programa se inició en las islas de Carolina del Sur bajo la dirección de Septima Clark, Esau Jenkins y Bernice Robinson, quien luego lo introdujo a Highlander.

Desde el principio, las mujeres participaron bajo la dirección de Septima Clark, estas escuelas enseñaron a innumerables adultos afroamericanos a leer, a escribir y a hacer matemáticas básicas. Los participantes aprendieron a firmar su nombre, escribir cheques, leer solicitudes de inscripción para votantes y rutas de autobuses, conocimientos que les permitieron hacerse cargo de sus asuntos personales y financieros e inscribirse como votantes.

Las Escuelas de Ciudadanía pasaron después bajo la dirección de la Conferencia de Líderes Cristianos del Sur, y se duplicaron en once estados del sur.

La Música y el Movimiento

Mucha de la música que sostuvo y alentó el movimiento de los derechos civiles se originó en canciones de alabanza tradicionales propias de las iglesias afroamericanas. Se les cambiaba la letra por otra a favor de la justicia y se cantaban en las reuniones antes y después de las manifestaciones. Las canciones unían a los presos en diferentes celdas e inspiraban fortaleza durante las sentadas.

La canción *¡Venceremos!* se convirtió en la canción que identificó la era de los derechos civiles. Por medio de las iglesias afroamericanas y los piquetes de obreros, la canción llegó a la Escuela Popular de Highlander donde Zilphia Horton se la enseñó a Pete Seeger. Él le cambió algunas palabras, y Guy Carawan, de Highlander, la interpretó a su estilo. La canción se propagó a través del movimiento y alrededor del mundo.

“Aprendí que para unir a los afroamericanos, lo haces a través de una canción.”

– Bernice Johnson Reagon, Integrante del grupo SNCC Freedom Singers, fundadora, *Miel Dulce en la Roca* (Sweet Honey in the Rock), erudita

“Si no hubiese sido por la música...el movimiento habría sido como un ave sin alas.”

– John Lewis, miembro fundador/ presidente del SNCC, Congresista de los Estados Unidos

¡Cantemos juntos!

¡Alza tu voz!

Interpretada por los *Cantantes por la Libertad* (Freedom Singers) originales— Charles Neblett, Bernice Johnson, Cordell Reagon, y Rutha Mae Harris—durante una sesión de grabación en Chicago en abril de 1963.

Presiona el botón para cantar junto a ellos.

*Cantemos juntos ¡Venceremos!
Juntos venceremos, (mi Señor),
Juntos venceremos, (mi Señor),
Juntos venceremos algún día.
En lo profundo de mi corazón,
(Yo se que) tengo fe,
en que venceremos algún día.*

*No estamos solos (mi Señor),
no estamos solos (mi Señor),
no estamos solos hoy.
En lo profundo de mi corazón,
(Yo se que) tengo fe
en que venceremos algún día.*

*La verdad nos hará libres (mi Señor),
la verdad nos hará libres (mi Señor),
la verdad nos hará libres algún día.
En lo profundo de mi corazón,
(Yo se que) tengo fe
en que venceremos algún día.*

*Juntos venceremos (mi Señor),
juntos venceremos (mi Señor),
juntos venceremos un día.
En lo profundo de mi corazón,
(Yo se que) tengo fe
en que venceremos algún día.*

Sojourner Truth

1797-1883

“La verdad es poderosa y prevalece”.

Isabelle Baumfree adoptó este nombre como predicadora y oradora ambulante, luchando por la abolición de la esclavitud, el derecho al voto, el movimiento antialcohólico, y los trabajos para los afroamericanos emancipados. Durante la Guerra Civil, reunía provisiones para los regimientos afroamericanos. Luchaba por los derechos de los afroamericanos y las mujeres, valiéndose del sistema legal para proteger sus derechos.

Pronunció su conocido discurso *¿Acaso no soy mujer?* en 1851 durante la Convención de los Derechos de las Mujeres en Ohio. Fue invitada por Abraham Lincoln a la Casa Blanca.

Sojourner Truth representa a miles de otras Hermanas de la Libertad que se han pronunciado por la justicia y la igualdad de derechos. Éstas son algunas de ellas:

Sadie Tanner Mossell Alexander 1898-1989 – Economista, Abogada

Marian Anderson 1897-1993 – Cantante, Embajadora en las Naciones Unidas

Regina M. Anderson 1901-1933 – Bibliotecaria, Dramaturga

Maya Angelou 1928 – Poeta, Actriz, Activista

Willie T. Barrow 1924 – Ministra, Administradora, Activista

Daisy Lee Gaston Bates 1914-1999 – Activista

Melba Pattillo Beals 1941 – Una de los “Nueve de Little Rock”

Mary Frances Berry 1938 – Comisionada de los Derechos Civiles, Historiadora

Unita Blackwell 1933 – Defensora del Derecho al Voto, Alcaldesa

Marita Odette Bonner 1898-1971 – Educadora, Autora

Carol Moseley Braun 1947 – Abogada, Senadora, Embajadora

Gwendolyn Brooks 1917-2000 – Poeta

Roslyn Brock 1966 – Vice Presidenta de la NAACP

Corrine Brown 1946 – Congresista

Elaine Brown 1943 – Activista, Autora

Hallie Quinn Brown 1849-1949 – Educadora, Escritora, Integrante de Clubes Cívicos

Nannie Helen Burroughs 1879-1961 – Educadora, Oradora, Lideresa Religiosa

Julia Carson 1938-2007 – Congresista

Mary Ann Camberton Shadd Cary 1823-1893 – Educadora, Periodista, Abogada

Donna Christian Christensen 1935 – Delegada al Congreso

Yvette Clarke 1964 – Congresista
Alice Coachman 1923 – Atleta
Johnetta Cole 1936 – Educadora, Presidenta Universitaria
Rebecca Cole 1846-1922 – Doctora en Medicina
Bessie Coleman 1892-1926 – Piloto
Anna Julia Haywood Cooper c.1858-1964 – Activista, Educadora, Autora
Fanny Jackson Coppin 1837-1913 – Educadora, Lideresa religiosa
Rebecca Lee Crumpler 1831-1895 – Doctora en Medicina
Dorothy Dandridge 1922-1965 – Actriz, Cantante
Angela Davis 1944 – Activista Política, Autora, Profesora
Frances Elliott Davis 1882-1965 – Enfermera, Educadora
Ruby Dee 1924 – Actriz, Activista, Escritora
Eva Beatrice Dykes 1893-1986 – Erudita, Educadora
Marian Wright Edelman 1939 – Abogada, Defensora de los Derechos de los Niños
Elizabeth Eckford 1941 – Activista, una de los “Nueve de Little Rock”
Falaka Fattah c. 1931 – Activista
Aretha Franklin 1942 – Cantante
Elizabeth Freeman c.1744-1829 – Abolicionista
Althea Gibson 1927-2003 – Atleta
Nikki Giovanni 1943 – Poeta, Escritora, Activista, Profesora
Elizabeth Taylor Greenfield c.1817-1876 – Cantante, Educadora
Angelina Weld Grimke 1880-1958 – Escritora, Poeta, Abolicionista
Lani Guinier 1950 – Abogada, Erudita sobre los Derechos Civiles
Ruby Bridges Hall 1954 – Primera afroamericana en asistir a una escuela de blancos en Louisiana
Patricia Roberts Harris 1924-1985 – Abogada, Embajadora, Profesora
Rutha Harris 1940 – Activista, Integrante del grupo Freedom Singers
Elizabeth Ross Haynes 1883-1953 – Activista, Autora, Administradora
Alexis Herman 1947 – Secretaria del Gabinete de los Estados Unidos
Lena Horne 1917 – Actriz, Cantante, Activista
Zora Neale Hurston c.1891-1960 – Escritora, Antropóloga
Mahalia Jackson 1911-1972 – Cantante
Shirley Ann Jackson 1946 – Física, Presidenta Universitaria
Mae Jemison 1956 – Astronauta, Doctora en Medicina
Sheila Johnson 1949 – Empresaria, Filántropa
Eddie Bernice Johnson 1935 – Congresista
Stephanie Tubbs Jones 1949 – Congresista
Vivian Malone Jones 1942-2005 – Administradora de organización de Derechos Civiles
Gloria Ray Karlmark 1942 – Una de los “Nueve de Little Rock”
Carolyn Cheeks Kilpatrick 1945 – Congresista
Carlotta Walls LaNier 1942 – Una de los “Nueve de Little Rock”
Barbara Lee 1946 – Congresista
Sheila Jackson Lee 1950 – Congresista

Mary Eliza Mahoney 1845-1926 – Enfermera
Hattie McDaniel 1895-1952 – Actriz, Cantante
Emma Frances Grayson Merritt 1860-1933 – Educadora
Toni Morrison 1931 – Escritora, Editora
Gwendolynne S. Moore 1951 – Congresista
Gertrude Mossell 1855-1948 – Periodista, Educadora
Pauli Murray 1910-1985 – Activista, Abogada, Ministra
Diane Nash 1938 – Activista
Eleanor Holmes Norton 1937 – Congresista
Mary Jane Patterson 1940-1894 – Educadora
Mary Ellen Pleasant c.1814-1904 – Empresaria, Abolicionista
Charlotte E. Ray 1850-1911 – Abogada
Bernice Johnson Reagon 1942 – Integrante del grupo Freedom Singers, Erudita, Productora
Sarah Parker Remond 1826-1894 – Abolicionista, Doctora en Medicina
Constance L. Rice 1956 – Abogada, Activista
Condoleezza Rice 1954 – Secretaria de Estado de Estados Unidos América
Fannie M. Richards c.1840-1922 – Educadora, Líder Cívica
Gloria Richardson 1922 – Activista
Laura Richardson 1962 – Congresista
Bernice Robinson 1914-1994 – Educadora, Activista
Jo Ann Robinson 1912-1992 – Activista, Educadora
Rachel Robinson 1922 – Enfermera, Ejecutiva de una Fundación
Charlemae Hill Rollins 1897-1979 – Bibliotecaria, Educadora
Josephine Ruffin 1842-1924 – Abolicionista, Activista
Susan McKinney Stewart 1847-1918 – Doctora en Medicina, Activista
Mary Morris Burnett Talbert 1866-1923 – Educadora, Enfermera, Activista
Susie King Taylor 1848-1912 – Enfermera, Educadora, Escritora de Autobiografía
Susan Taylor 1946 – Editora, Mujer de Negocios
Lucy Terry c.1730-1821 – Poeta
Minnijean Brown Trickey 1941 – Una de los “Nueve de Little Rock”
Cicely Tyson 1933 – Actriz, Activista
Thelma Mothershed Wair 1940 – Una de los “Nueve de Little Rock”
Alice Walker 1944 – Novelista, Poeta
Maggie L. Walker 1867-1934 – Educadora, Banquera, Empresaria
Madame C. J. Walker 1867-1919 – Mujer de Negocios
Margaret Murray Washington 1861-1925 – Educadora, Activista
Maxine Waters 1938 – Congresista
Diane Watson 1933 – Congresista
Phillis Wheatley 1753-1784 – Poeta
Lisa Williamson (Sista Souljah) 1964 – Autora, Activista, Cantante
Harriet E. Wilson c.1828-c.1863 – Novelista
Oprah Winfrey 1954 – Presentadora de Programa de Entrevistas, Empresaria, Productora, Filántropa

Comité Nacional de Honor

Julian Bond
Roslyn Brock
Lonnie Bunch III
Hon. Julia M. Carson
Hon. Donna Christian-Christensen M.D.
Dra. Johnnetta B. Cole
Hazel Dukes
Elizabeth Eckford
Kevin Frazier
Ed Gordon
Alexis M. Herman
Cathy L. Hughes
Rev. Jesse L. Jackson Sr.
Dra. Mae C. Jemison
Hon. Eddie Bernice Johnson
Sheila C. Johnson
Hon. Stephanie Tubbs Jones
Quincy Jones
Gloria Ray Karlmark
Hon. Damon J. Keith
Hon. Carolyn Cheeks Kilpatrick
Patti LaBelle
Hon. Barbara Lee
Hon. Sheila Jackson Lee
Barbara A. McKinzie
Bishop Vashti McKenzie
Hon. Gwendolynne S. Moore
Marc Morial
Hon. Eleanor Holmes Norton
General Colin L. Powell, USA (Ret.)
Dra. Louise Rice
Terrence J. Roberts PhD
Dr. Jefferson A. Thomas Sr.
Hon. Maxine Waters
Hon. Diane Watson