



ENCONTRANDO A NUESTRAS FAMILIAS, ENCONTRÁNDONOS A NOSOTROS MISMOS

LA MÁS RECIENTE INSTALACIÓN EN EL MUSEO DE LA TOLERANCIA EXPLORA EL EXTRAORDINARIO LEGADO MULTICULTURAL DE LOS EE.UU. Y NOS INVOLUCRA EN EL DESCUBRIMIENTO DE SABER QUIÉNES SOMOS, DE DÓNDE VENIMOS Y QUIÉNES QUEREMOS SER.

Viaje con la Dr. Maya Angelou, Billy Crystal, Carlos Santana, Joe Torre, así como con Kareem Abdul-Jabbar, Sherman Alexie, Michelle Kwan, Cristina Saralegui y Steve Young mientras descubren la historia de sus familias y abren un cofre del tesoro lleno de anécdotas, recuerdos y sueños.

La exposición también pretende iniciar a los visitantes en la facilidad del descubrimiento genealógico y de las oportunidades disponibles para revelar su propio pasado.



"La esperanza vive mientras la gente recuerda."

Simon Wiesenthal

El Museo de la Tolerancia es la sección educativa del Centro Simon Wiesenthal, una internacionalmente afamada organización en pro de los Derechos Humanos dedicada a preservar la memoria del Holocausto y a fomentar la tolerancia a través de la participación de la comunidad, del alcance educativo y de acciones sociales. El Centro lleva su nombre en honor a Simon Wiesenthal, un sobreviviente que ha dedicado su vida a la búsqueda por hacer justicia y a recordar a las víctimas del Holocausto.

MEMBRESÍA

Conviértase en miembro del Museo de la Tolerancia y disfrute de los beneficios de la membresía. Para más información sobre los privilegios de la membresía, llame al 310-772-2439. La membresía incluye:

- > Admisión ilimitada al Museo
- > Invitaciones a inauguraciones exclusivas para miembros en exposiciones especiales
- > Descuentos en admisiones a miembros para películas selectas, conferencias y otros eventos teatrales (reservación requerida)
- > 10% de descuento en libros y mercancía en las tiendas ubicadas en el Museo así como en las tiendas virtuales
- > Suscripción gratuita al boletín y calendario de eventos del M.D.T.
- > Aviso con anticipación sobre exposiciones y eventos

TIENDA

La Librería del Museo vende una selección completa de recuerdos del Museo, libros, carteles, videocintas, discos compactos y casetes sobre una variedad de temas del Museo incluyendo la lucha por los derechos civiles, educación por la tolerancia, el fenómeno multicultural y el Holocausto.

UBICACIÓN

El Museo está ubicado en el Boulevard West Pico número 9786, en la esquina Sudeste del Boulevard Pico y la calle Roxbury.

HORARIO DE VISITA DEL MUSEO

Lunes – Jueves

11:30 a.m. – 6:30 p.m.

Entrada abierta hasta las 4:00 p.m.

Viernes (Nov.-Marzo)

11:30 a.m. – 3:00 p.m.

Entrada abierta hasta las 1:00 p.m.

Viernes (Abril-Oct.)

11:30 a.m. – 5:00 p.m.

Entrada abierta hasta las 3:00 p.m.

Cerramos los Sábados

Domingo 11:00 a.m. – 7:30 p.m.

Entrada abierta hasta las 5:00 p.m.



Cerrado los sábados, días de asueto judíos, 1º de enero, Día en Memoria a los Caídos en la Guerra, 4 de julio, Día del Trabajo, Día de Acción de Gracias y 25 de diciembre. Para saber sobre fechas específicas, llame al: 310-553-8403.

www.museumoftolerance.com



Gracias por visitar el Museo de la Tolerancia. Esperamos que su visita haya sido valiosa y memorable. Deseamos poder volver a contar con su presencia en el futuro.



Bienvenidos Al Museo De La Tolerancia

El Poder de las Palabras y las Imágenes

Causas y Consecuencias de la Discriminación

Búsqueda de Democracia y de Diversidad

Opciones de Responsabilidad Personal e Individual



EL MUSEO DE LA TOLERANCIA

Un Viaje De Autodescubrimiento

LAS SINGULARES EXPOSICIONES INTERACTIVAS DEL MUSEO SON UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE PRÁCTICO LA CUAL INSPIRA A QUE LOS VISITANTES APRENDAN DEL PASADO, SE INTERESEN POR EL PRESENTE Y ASUMAN RESPONSABILIDAD POR EL FUTURO.

LOS VISITANTES ENFRENTAN EL DESAFÍO DE EXPLORAR EL SIGNIFICADO DE LA TOLERANCIA Y LAS CONSECUENCIAS DE LA MISMA, CONCENTRÁNDOSE EN LA HISTORIA DEL HOLOCAUSTO Y LA DINÁMICA DE LA DISCRIMINACIÓN EN NUESTRO MUNDO EL DÍA DE HOY.

CENTRO DE TOLERANCIA

> **El Poder de las Palabras:** Enfatiza el poder de las palabras y lo imperioso que es usarlas sabiamente. Las palabras inspiran esperanzas o incitan odio. Las palabras tienen consecuencias.

> **Confrontar el Odio en los EE.UU.:** Revela el costo humano del odio y la intolerancia en las familias, en las comunidades y en el país, y reconoce esfuerzos positivos por confrontar el odio a través de la educación, de la intervención de la sociedad y de la legislación.

> **Globalhate.com:** Desenmascara la peligrosa proliferación del odio en la Internet e introduce preguntas orientadas al pensamiento crítico en una sociedad saturada de medios de comunicación, utilizando la tecnología de pantallas sensibles al contacto.

"Podemos escoger entre tomar el sendero de la fraternidad o bien la brecha de la crueldad del hombre para con el hombre".

Rev. Martin Luther King, Jr.

> **Cafetería "Punto de Vista":** Atrae visitantes con una dramatización interactiva sobre temas sociales de importancia, mientras que plantea preguntas de responsabilidad personal. Ambientado en una cafetería de los años cincuenta, enfrenta, mediante presentaciones en video, a la libertad de expresión contra las expresiones de odio, los estereotipos, los mandamientos judiciales en contra de las pandillas, y la restricción a las libertades individuales contra la seguridad pública.

> **La Máquina del Milenio:** Desafía a los participantes a buscar soluciones para instar temas sobre derechos humanos a través de presentaciones multimedia interactivas que abordan: Terrorismo, armas de destrucción masiva, explotación de mujeres y niños y la crisis mundial de los refugiados.

> **Muro de Historia Estadounidense:** Utiliza un intervalo visual de tiempo para mostrar la lucha entre la intolerancia y la búsqueda de tolerancia en la historia estadounidense. El intervalo de tiempo se divide en tres partes: Hitos Históricos, La Intolerancia Persiste, En Busca de la Tolerancia.

> **Derechos Civiles:** Destaca el Movimiento por los Derechos Civiles y la labor del Reverendo Martin Luther King hijo a través de secuencias cinematográficas históricas.

> **En Nuestros Tiempos:** Presenta a Bosnia y a Ruanda como ejemplos contemporáneos de violencia intergrupala y de genocidio en todo el mundo.

> **Teatro Wosk:** "La Cinematografía del Siglo Veinte" incluye un video conmovedor sobre el genocidio Armenio, las matanzas en los campos Camboyanos y el exterminio de la población indígena en Sudamérica; Extracto de películas ganadores del Oscar del Centro Simon Wiesenthal: "Genocidio" y "Long Way Home".

La Biblioteca y Archivos del Museo de la Tolerancia del Centro Simon Wiesenthal, reconocidos a nivel nacional, ofrecen valiosos recursos.

www.wiesenthal.com/library

La programación de actividades artísticas y de conferencias proporciona un foro para temas de vanguardia a través de filmes, libros, conferencias, debates y simposios. Las Exposiciones Especiales extienden el alcance educativo a todos los integrantes de la comunidad.

Por favor, reúnanse en el Podio del Lobby para recibir instrucciones.
Opciones de Entradas al Museo:



1. Centro de Tolerancia del Museo/Exposición sobre el Holocausto
Su visita al Piso de Exposiciones del Museo será autoguiada tras una breve Orientación a la hora indicada en su entrada anaranjada. Recomendamos que destine aproximadamente dos horas y media para esta visita.



2. Encontrando a Nuestras Familias, Encontrándonos a Nosotros Mismos: Su visita a Encontrando a Nuestras Familias, Encontrándonos a Nosotros Mismos comenzará a la hora indicada en su entrada azul. Recomendamos que destine una hora y media a esta visita.



3. Entrada Combinada
Recomendamos que destine al menos tres horas y media para esta visita.



EXPOSICIÓN SOBRE EL HOLOCAUSTO

La Exposición sobre el Holocausto es una espectacular presentación de luz y sonido con una duración de sesenta y cinco minutos, la cual cubre el período de los años veinte hasta 1945. Conduce a los visitantes por el tiempo para convertirse en testigos de los eventos en la Europa dominada por el Nazismo durante la Segunda Guerra Mundial. Cada visitante recibe una ficha de fotos de carné que revela la historia de un niño cuya vida ha sido alterada por los eventos del Holocausto. La exposición empieza cada doce minutos.

ARTEFACTOS DEL HOLOCAUSTO

La absorbente exposición de artefactos y documentos del Museo permite a los visitantes conectarse con el pasado. La colección incluye la correspondencia entre Anne Frank y su hermana Margot y sus amigos por correspondencia de EE.UU., una litera del campo de concentración Majdanek y una bandera estadounidense única cosida por prisioneros del campo de concentración Mauthausen.

CENTRO DE APRENDIZAJE MULTIMEDIA

El Centro de Aprendizaje Multimedia aloja treinta terminales de trabajo de computadoras con información sobre la historia de la Segunda Guerra Mundial y sobre el Holocausto. Las áreas de proyección de videos y salas de presentaciones dan acceso a material cinematográfico de archivo, segmentos extensivos de documentales en video y videos de historia oral, incluyendo testimonios de sobrevivientes de la Fundación de Historia Visual Shoah.

TESTIMONIOS PERSONALES DE SOBREVIVIENTES:

Sobrevivientes al Holocausto comparten sus experiencias personales del Holocausto. Las presentaciones de 40 minutos ofrecen una comprensión de este período de la historia y rinde un tributo al impercedero espíritu humano. Los Testimonios de Sobrevivientes se presentan a lo largo de la semana. Por favor, pregunte en el Podio del Lobby la hora exacta y la ubicación de estas presentaciones.

Puntos de Interés del Museo



4 Cuarto piso: Galería de regalos y Cafetería



3 Tercer piso: Acceso para Encontrar a Nuestras Familias y Para Encontrarnos a Nosotros Mismos.



2 Segundo piso:



· Acceso a Encontrando a Nuestras Familias y a Encontrándonos a Nosotros Mismos

· Centro de Aprendizaje Multimedia y Sala de Artefactos

· Acceso a la Galería de Exposiciones, al Teatro Hertz y al Centro de Conferencias.

MZ Mezanine



L Lobby: Explanada Monumental. Teatro Peltz. Librería. Salida al Ascensor del Estacionamiento.



M Centro de Tolerancia y Exposición del Holocausto, Teatro Wosk